

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Омской области  
Департамент образования Администрации города Омска  
бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска  
"Начальная общеобразовательная школа № 35"

РАССМОТРЕНО  
Педагогический совет

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
\_\_\_\_\_Минина И.В.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор БОУ г. Омска  
"Начальная  
общеобразовательная  
школа № 35"  
\_\_\_\_\_Долгонос

Протокол № 1\_\_\_\_  
от «\_29\_» 08\_ 2024 г.

Протокол № 1\_\_\_\_  
от «\_29\_»08\_\_2024 г.

Н.М.  
Приказ № 1\_  
от «29\_» \_\_1\_ 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
внеурочной деятельности  
«КИНОУРОКИ»**

**Направление – социальное**  
для 4 класса начального общего  
образования на 2024-2025  
учебный год

Составитель: Штремель Ольга  
Иосифовна учитель начальных  
классов

Омск 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Автономная некоммерческая организация «Центр развития интеллектуальных и творческих способностей «Интелрост» с 2016 г. реализует Всероссийский народный проект «Киноуроки в школах России» (далее – Проект). Цель Проекта – создание инновационной системы воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе нравственных ценностей. Миссия Проекта – воспитание поколений выпускников школ 2030-2040 гг. со сформированной широкой библиотекой этических качеств, высоким уровнем социальной и интеллектуальной компетентности. Предлагаемая система ориентирована на воспитание у школьников внутренних, нравственных качеств личности, которые напрямую влияют на образ мышления, формирование объективной оценки собственных и чужих поступков, а также их последствий для человека, окружающей среды, государства.

Наиболее эффективное воздействие на современных детей сегодня оказывает игровое кино. Кинематограф владеет широким спектром драматургических и аудиовизуальных возможностей, обладающих суггестивным эффектом в восприятии произведения. Фильмы, созданные в гуманистических принципах искусства специально для школьников и с их непосредственным участием, способны дать мощный толчок к развитию мотивации у детей. Поскольку система воспитания Проекта ориентируется на формирование и развитие этических качеств личности средствами различных направлений культуры и искусства, киноуроки являются основополагающими в создании эмоционального отклика, внутреннего конфликта как движущих сил к осуществлению практических действий, направленных на положительные изменения личности. При разработке идеи Проекта был использован системный подход, сформирована таблица созидательных качеств личности, понятий и принципов, включающая 99 понятий (качеств), в соответствии с количеством месяцев обучения в общеобразовательных учреждениях с 1 по 11 классы. Уровень сложности вводимых понятий (принципов, ценностей) увеличивается от месяца к месяцу, от одного учебного года к другому, с учетом взросления школьников, их готовности к восприятию более сложного и глубокого материала. Данная таблица получила положительную экспертную оценку в СПбАППО и рекомендована для использования в процессе создания сценариев фильмов. Каждое качество раскрывается в идее одного профессионального короткометражного игрового фильма, задача которого – вызвать эмоциональный интерес, раскрыть образ героя, модель поведения. К каждому фильму создается методическое пособие для учителя, предлагающего способ подачи учебно-воспитательного материала, раскрывающего авторский замысел содержания, расставляя акценты при формировании восприятия школьниками вводимого понятия, его значения и вариантов проявления в жизни. Важный результат киноурока – возникшая у школьников потребность подражания героям, обладающим рассматриваемым качеством.

Основой системы воспитания Проекта является проведение социальных практик, реализуемых в соответствии с тематикой просмотренных киноуроков.

Социальная практика – общественно полезное дело, инициированное классом после проведения киноурока, которое позволяет проявить раскрываемое в фильме 4 качество личности на практике. Цель социальных практик – создание условий для развития у детей и подростков понимания и принятия ценности созидательных качеств личности, формирования потребности в проявлении продуктивной социальной активности. Социальные практики популяризируют тему активного субъектного участия молодежи в решении общественных проблем на местном, региональном, национальном уровнях; освоения социальных практик участия в общественных процессах в контакте с различными общественно-государственными структурами, включения в командные формы социально ориентированной деятельности. Получение опыта социальных практик детьми и

подростками является важным условием укрепления гражданской идентичности и нравственных ценностей наряду с традиционными формами обучения и воспитания.

Единым информационным банком социальных практик является сайт Проекта, где формируется база данных о деятельности участников. Информация о результатах выполнения социальных практик систематизируется и публикуется в ежемесячном журнале «Искусство созидать», освещается в информационной программе «Искусство созидать». Инновационная система воспитания школьников, создаваемая в рамках Проекта, позволяет организовать воспитательный процесс в общеобразовательных учреждениях в увлекательной интерактивной форме.

Современная школа, как значимый социальный институт развития подрастающего поколения, нуждается в качественном инновационном инструменте, способном сформировать в школьниках стремления к высоким идеалам, побудить к скорейшей реализации высоконравственных целей на практике. Материалы Проекта рекомендованы к использованию в образовательных учреждениях страны Министерством Просвещения РФ, имеют положительное экспертное заключение ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования».

Настоящая Программа апробации системы воспитания Проекта (далее – Программа) разработана в соответствии с Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию; протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20), предназначена для реализации в общеобразовательных учреждениях в течение одного учебного года. Апробация системы воспитания Проекта осуществляется с 2019-2020 учебного года в десяти регионах РФ. В образовательных учреждениях отработана система проведения киноуроков, накоплен первый опыт выполнения социальных практик. В развитие системы воспитания Проекта разработана модель реализации социальных практик, апробировать которую предлагается в 2020-2021 учебном году в работе педагогов с обучающимися, имеющими, в основном, опыт реализации социальных практик школьного уровня. Задача, стоящая ОУ при реализации настоящей Программы – увеличение числа социальных практик, выполненных на внешкольном уровне с привлечением НКО, деятельность которых направлена на развитие волонтерского движения, реализацию социально значимых задач. Идеальные условия для реализации Программы будут обеспечены при поддержке инициативы обучающихся органами местного самоуправления.

**Цель**-Создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение **следующих основных задач**:

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- 2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- 3) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- 4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- 5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- 6) поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;

- 7) организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- 8) организовывать профориентационную работу со школьниками;
- 9) организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- 10) развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- 11) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

### **Общая характеристика внеурочной деятельности**

Образовательная программа «Киноуроки» относится к духовно-нравственному направлению и ориентирована на социально-культурное, духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание детей. Программа способствует развитию у детей духовности, ориентированной на доброту, любовь, истину, уважение к другим людям, сострадание, сочувствие, что соответствует ценностям, определяющим смысл жизни человека как непрерывное духовно – нравственное его совершенствование.

### **Место в учебном плане**

Программа составлена в соответствии с целями и задачами, обозначенными в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» и направлена на реализацию одной из важнейших задач - освоение детьми духовных ценностей, накопленных человечеством. Уровень нравственности человека отражается в поведении, которое контролируется внутренними побуждениями, собственными взглядами и убеждениями. Выработка таких взглядов, убеждений и привычек составляет сущность нравственного воспитания.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год в каждом классе.

## **1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле, содержание которого корректируется ОУ сообразно организационным и кадровым условиям.

**1. «Школьный урок»** Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала киноурока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих привлечению внимания последних к обсуждаемой на уроке информации, доносимой в специально снятых для школы фильмах, нацеленных на воспитание чувств и разговор о главных проблемах нашей жизни, активизации познавательной деятельности учащихся;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках понятий, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей киноуроков через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и

добросердечности, через специальные рассказы и фильмы Проекта, а также подобранные по теме киноурока тексты для чтения, задачи для решения, проблемные ситуации для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают

- учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время киноурока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка социально значимой деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых социальных практик, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, реализованным с общественно значимой деятельности.

## **2. Внеурочная деятельность**

Система воспитания «Киноуроки в школах России» духовно-нравственной, патриотической направленности нацелена на формирование нравственных качеств личности школьников.

Воспитательные занятия (киноуроки) проводятся в рамках внеурочной деятельности и состоят из следующих блоков:

1. Просмотр нравственно ориентированного игрового фильма на определенную тематику в соответствии с Календарным планом киноуроков.
2. Обсуждение фильма по материалам методического пособия, во время которого решаются поставленные педагогом задачи (фильм и методические рекомендации доступны для скачивания на сайте по ссылке <https://lk.kinouroki.org/>).
3. Проведение социальной практики по теме киноурока.
4. Подведение итогов социальной практики. Рефлексия по освоению понятия и применению нравственного качества.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **2.1. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

- эмпатия как понимание чувств других людей, и сопереживание им.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей, и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

3 Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок;

- выполнять учебные действия по алгоритму.

Познавательные универсальные учебные действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить сообщения в устной;

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся получит возможность научиться:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

## **2.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- умение анализировать, оценивать, сравнивать, строить рассуждение;
- формирование способности оценивать своё поведение со стороны;
- формирование рефлексивных умений — предвидение возможных опасностей в реальной обстановке;
- формирование умения планировать и оценивать результаты своего поведения.

Такой подход позволяет реализовывать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

### **Регулятивные универсальные учебные действия.**

Обучающий получит возможность научиться:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия по алгоритму.

### **Познавательные универсальные учебные действия.**

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить сообщения в устной;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающийся получит возможность научиться:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 3.1. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1	Киноурок. Фильм «Первое дело» (убежденность, идейность)	4			<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>
2	Киноурок. Фильм Киноурок «Пять тдней» (созидательный труд)	4			<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>
3	Киноурок. Киноурок «Другой мир»	4			<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>
4	Киноурок «Волшебники»	4			<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>
5	Фильм . «Музыка внутри»	4			<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>
6	Киноурок. Фильм ««Звезды из колодца» (смелость)	4			<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>
7	Киноурок. Фильм «Василёк»	4			<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>
8	Киноурок. Фильм «Живой город»	4			<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>
9	Киноурок. Фильм «Крылья»	2			<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>
Итого:		34			

#### 3.2. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Дата</b>	<b>Учебно-методич. материалы</b>
1	Фильм Киноурок «Первое дело»	<b>05.09</b>	<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>
2	Работа над нравственными понятиями (убежденность, идейность)	<b>12.09</b>	
3	Социальная практика	<b>19.09</b>	
4	Рефлексия	<b>26.09</b>	
5	Фильм Киноурок «Пять дней» (созидательный труд)	<b>3.10</b>	<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>
6	Работа над нравственными понятиями( созидательный труд)	<b>10.10</b>	
7	Социальная практика	<b>17.10</b>	
8	Рефлексия	<b>24.10</b>	
9	Фильм «Другой мир»	<b>07.11</b>	<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>
10	Работа над нравственными понятиями (верность идеалам)	<b>14.11</b>	
11	Социальная практика	<b>21.11</b>	
12	Рефлексия	<b>28.11</b>	
13	Фильм. «Музыка внутри»	<b>05.12</b>	<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>
14	Работа над нравственными понятиями(милосердие)	<b>12.12</b>	
15	Социальная практика	<b>19.12</b>	
16	Рефлексия	<b>26.12</b>	
17	Фильм««Звезды из колодца» (смелость)	<b>09.01</b>	<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>
18	Работа над нравственными понятиями(смелость)	<b>16.01</b>	
19	Социальная практика	<b>23.01</b>	
20	Рефлексия	<b>30.01</b>	
21	Фильм ««Звезды из колодца»	<b>8.02</b>	
22	Работа над нравственными понятиями(смелост»)»	<b>06.02</b>	
23	Социальная практика	<b>13.02</b>	
24	Рефлексия	<b>20.02</b>	
25	Фильм «Василёк»	<b>27.02</b>	<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>

26	Работа над нравственными понятиями(мотив, побуждение)	<b>06.03</b>	
	«Все помогают всем»		
27	Социальная практика	<b>13.03</b>	
28	Рефлексия	<b>20.03</b>	
29	Фильм «Живой город»	<b>03.04</b>	<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>
30	Социальная практика	<b>10.04</b>	
31	Работа над нравственными Понятиями ( счастье)	<b>17.04</b>	
32	Рефлексия	<b>24.04</b>	
33	Фильм «Крылья» (личная ответственность (человека перед самим собой	<b>15.05</b>	<a href="https://kinouroki.org/about">https://kinouroki.org/about</a>
34	Работа над нравственными Понятиями (ответственность)	<b>22.05</b>	
	<b>Итого</b>	<b>34ч</b>	

#### **4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

##### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

##### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

<https://kinouroki.org/> Киноуроки в школах России

##### **5.МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

<https://kinouroki.org/> Киноуроки в школах России

##### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://kinouroki.org/> Киноуроки в школах России